

- (1) [Un homme passe près d'un pêcheur à côté duquel se tient un chien.]
 — Il mord, votre chien ?
 — Non.
 [Le chien mord le passant.]
 — Et alors ! ?
 — Ce n'est pas mon chien.
- (2) — Tu viens au cinéma avec nous ce soir ?
 — Je dois finir un devoir de sémantique
- (3) — As-tu fait les courses ?
 — J'ai acheté le pain.
- (4) **Principe de coopération** : rendez votre contribution conversationnelle telle qu'elle est requise, au moment où elle intervient, par les objectifs ou directions acceptés de l'échange dans lequel vous êtes engagés. [Grice, 1975]
- (5) **Maximes de coopération**
- QUALITÉ** Essayez d'avoir une contribution véridique
1. Ne dites pas ce que vous croyez faux
 2. Ne dites pas ce pour quoi vous n'avez pas de preuves suffisantes
- QUANTITÉ**
1. Faites une contribution aussi informative que nécessaire
 2. Ne rendez pas votre contribution plus informative que nécessaire
- RELATION** Soyez pertinent
- MANIÈRE** Soyez clair
1. Évitez les expressions obscures
 2. Évitez l'ambiguïté
 3. Soyez bref
 4. Soyez ordonné (procédez par ordre)
- (6) a. Pour autant que je sache, ils sont mariés
 b. Je me trompe peut-être, mais j'ai vu une alliance à son doigt
 c. Je suppose qu'ils sont amoureux
- (7) a. Comme tu le sais sans doute, j'ai peur des araignées
 b. Je ne t'embête pas avec les détails, le séjour a été catastrophique
- (8) a. Je ne sais pas si c'est important, mais il manque des fichiers
 b. Ça peut paraître étrange (comme question), mais c'est l'écriture de qui ?
- (9) a. C'est peut-être un peu confus, mais j'ai entendu des cloches
 b. Je ne suis pas sûr que ce soit clair, mais ...
- (10) a. J'ai pris des vacances.
 b. \rightsquigarrow le locuteur a pris des vacances
- (11) a. D'après ce qu'on m'a dit, Luc serait parti en Suisse.
 b. \rightsquigarrow le locuteur n'a pas de preuve suffisante que Luc est parti en Suisse.
- (12) a. — As-tu invité des toulousains ?
 — J'ai invité Max.
 b. \rightsquigarrow Le locuteur n'a invité aucun autre toulousain.

- (13) a. — Dans quelle ville habite Jean, maintenant ?
— Quelque part dans le nord.
b. \rightsquigarrow Le locuteur ne sait pas exactement où Jean habite.
- (14) a. — Je suis en panne sèche
— Il y a un garage au coin de la rue.
b. \rightsquigarrow (Le locuteur pense que) le garage est ouvert
- (15) a. — Jean n'a pas de petite amie en ce moment
— Il va très souvent à Londres ces temps-ci...
b. \rightsquigarrow ...
- (16) a. Je suis rentré chez moi, j'ai pris une soupe et je me suis couché.
b. \rightsquigarrow Le locuteur a pris sa soupe, et s'est couché, chez lui.
- (17) a. Pendant le concert, la cantatrice a formé une succession de sons musicaux avec sa voix.
b. \rightsquigarrow la cantatrice n'a pas été très bonne
- (18) a. Quelques-uns de mes amis sont linguistes.
b. \rightsquigarrow Tous mes amis ne sont pas linguistes.
- (19) a. Jones a une très belle écriture, et son anglais est correct
(dans une lettre de recommandation pour un poste de philosophe)
b. \rightsquigarrow Jones n'est pas bon en philosophie
- (20) a. Paul a écrit sa lettre de démission
b. \rightsquigarrow Paul ne l'a pas envoyé
- (21) a. Pierre a rendez-vous avec une femme ce soir
b. \rightsquigarrow Ce n'est pas la femme de Pierre (ni sa fille ou sa mère)
c. Anne est entrée dans une maison hier, et y a trouvé une tortue.
d. \rightsquigarrow Ce n'est pas la maison d'Anne
- (22) a. #Un père de la victime s'est rendu sur les lieux.
b. #Je me suis blessé à ma main droite.
- (23) a. Si Jean a de la fièvre, il faut lui donner du champagne.
b. \rightsquigarrow Le locuteur ne sait pas si Jean a de la fièvre
- (24) a. Cet été nous partons en Patagonie ou en Auvergne.
b. \rightsquigarrow le locuteur n'est pas sûr d'aller en Patagonie, et n'est pas sûr d'aller en Auvergne
- (25) a. Paul a trois enfants
b. \rightsquigarrow Paul n'a pas plus de 3 enfants
- (26) a. Max s'est fâché avec beaucoup de ses collègues
b. \rightsquigarrow Max n'est pas fâché avec tous ses collègues
- (27) a. Il y a des éléphants qui ont une trompe
b. \rightsquigarrow Il y a des éléphants qui n'en ont pas.
- (28) a. Ce compositeur a du talent
b. \rightsquigarrow Ce compositeur n'a pas de génie
- (29) a. Cet étudiant a fait un bon devoir
b. Cet étudiant n'a pas fait un excellent devoir

- (30) a. Cette entreprise a trois filiales.
b. *trois = exactement trois*
- (31) a. Pour obtenir un prêt il faut avoir trois filiales.
b. *trois = au moins trois*
- (32) a. Léa connaît au moins trois linguistes.
b. Paul a accompagné trois invités, et même quatre.
c. Paul a accompagné trois invités, et pas plus.
- (33) a. Hier j'ai parlé à trois étudiants.
b. Si tu vas chez Marie, offre-lui 3 roses.
c. Rien ne dit que Paul n'a pas trois enfants.
- (34) a. Seuls ceux qui ont trois enfants ont droit à une réduction.
b. Je ne vais pas inviter les gens qui ont trois enfants.
c. Toute personne accompagnée de trois enfants est prioritaire.
d. Je veux bien parler avec une personne qui a trois enfants.
- (35) Même si tu as trois points sur ton permis, tu peux conduire.
- (36) a. J'ai quelques amis linguistes, mais tous ne le sont pas
b. Il est possible que Jean vienne, mais ce n'est pas sûr du tout
- (37) a. Si tu as lu un livre de Chomsky, tu es perdu pour la linguistique
b. Tous ceux qui ont voyagé dans plusieurs pays baltes doivent passer une visite médicale.
c. Je ne parle pas aux gens qui ont de bons résultats à l'école
- (38) a. Il y a un garage au coin de la rue.
b. Après ce virage se trouve une station service
- (39) a. Il est possible que Jean vienne, c'est même certain.
b. Jean n'a pas lu beaucoup de romans de Proust, en fait il n'en a lu aucun
- (40) a. Ceux qui aiment Sheila ou Dave ne sont plus très jeunes
- (41) a. Jean est malade
b. jean est grippé
- (42) a. Jean est x
b. Jean est X
- (43) a. S'il vente fort, les éoliennes tournent vite
b. S'il vente, les éoliennes tournent vite
- (44) a. Si on ne s'habille pas, on attrape la grippe
b. Si on ne s'habille pas, on tombe malade
- (45) a. Si Jean est rentré, il a mangé quelques gâteaux.
b. \leadsto Si Jean est rentré, il n'a pas mangé tous les gâteaux
- (46) a. Si Jean a mangé quelques gâteaux, il va être malade.
b. $\not\leadsto$ Si Jean n'a pas mangé tous les gâteaux, il va être malade.
- (47) *Les implicatures scalaires sont « suspendues » dans les contextes monotones décroissants*
- (48) a. je crois que Paul a trois enfants
b. \leadsto je ne crois pas que Paul a 4 enfants

- (49) a. je crois que Léa est malade
 b. je ne crois pas que Léa est grippée
- (50) a. Tous ceux qui connaissent quelques pays d’Afrique comprennent ce que je veux dire.
 b. Si tu as trois enfants, tu as un grand appartement.
- (51) a. J’ai trois enfants, et pas plus.
 b. J’ai quelques amis linguistes, mais tous ne le sont pas
 c. Il est possible que Jean vienne, mais ce n’est pas sûr du tout

